

# أواني الكرامة .. وأواني الهوان

"ليس للخزاف سلطان على الطين  
أن يصنع من كتلة واحدة  
اناء للكرامة وآخر للهوان" (رؤ ٩ : ٢١)

للقس أغسطينوس حنا



## معانى كلمة إناء فى الكتاب المقدس

١ - الإنسان عموماً كما قيل عن بولس الرسول انه "إناء مختار" (أع ٩ : ١٥) أو عن "العذارى الحكيمات أخذن زيتاً فى أنيتهن" (مت ٢٥ : ٤).  
٢ - الجسد كقول الكتاب "ليعرف كل واحد منكم ان يقتنى أناءه بقداسة وكرامة" (١ تس ٤ : ٣)، "لنا هذا الكنز فى أوانى خزفية" (٢ كو ٤ : ٧).  
٣ - النفس أو الروح كما فى الآية "ان طهر أحد نفسه من هذه يكون اناءاً للكرامة" (١ تس ٤ : ٣).

٤ - شعب أو مملكة كما جاء فى مثال الفخارى انه قصد بالوعاء أو الإناء الذى فسد فى يده شعب بنى اسرائيل (أر ١٨ : ٤ - ١٠).

٥ - وعاء مادي وهى الكلمة المترجمة اناء فى الآيات السابقة وقد تطلق على أوانى خدمة بيت الرب أو اوانى المذبح (عز ١ : ٧، خر ٣٨ : ٣).

٦ - نوعية أو شخصية انسان حسب موقفه من الله كحديثه عن أوان للكرامة وأخرى للهوان وأوانى للغضب والهلاك (رو ٩ : ٢١ ، ٢١ : ٢ : ٢١).

## الأوانى حسب المواد المصنوعة منها

يقول الرسول بولس فى بيت كبير ليس أنية من ذهب وفضة بل من خشب وخزف أيضاً وتلك للكرامة وهذه للهوان (٢ تي ٢ : ٢٠). ويقصد الرسول بالبيت الكبير الكنيسة التى شبهت "بالشبكة الجامعة من كل نوع من الأسماك" (مت ١٣ : ٤٧) وبالحديث عن أنواع الأوانى المذكورة فى الكتاب للاستفادة من معانيها الروحية نجد الآتى ...

١ - الإناء الخزفي أو الفخاري (أر ١٨ : ١ - ١٠) هذا الإناء هو أضعف وأقل الأواني جميعاً لأنه مصنوع من الطين . وقد وصف البشر في سفر أيوب بأنهم "سكان بيوت من طين أساسهم في التراب" (أى ٤ : ١٩ ، أى ٣٣ : ٦ ، أش ٦٤ : ٨) . هذا الإناء ينكسر لأى صدمة ويتحطم من أقل سقطة أنه يمثل الأخ الضعيف "الذى لا يتحمل كلمة ولا حتى نصيحة فى محلها ويحسبها اهانة . ومن باب أولى لا يحتمل توبيخاً أو تأديباً إذا أخطأ . وقد يهدد بترك الكنيسة والمسيح من أجل كرامته وأنانيته وكبريائه ! ومع ذلك فلو اتضع ذلك الإناء الترابى معترفاً بضعفه لعلت عليه قوة المسيح ونال كرامة وأمكنه أن يتغنى قائلاً "لنا هذا الكنز فى أوان خزفية ليكون فضل القوة لله لا منا" (٢ كو ٤ : ٧) .

## ٢ - الإناء الخشبى

هذا الإناء أقوى من الإناء الفخارى السابق ، ولكنه هو الآخر له نقطة ضعف ! انه لا يحتمل نار التجربة والضيق او الاضطهاد . ان المسيحية فى نظره أفضل بدون صليب ، ولذلك فهو عند "البلوى المحرقة يحترق ويجدف ويرتد !

ولذلك قيل ان معيار التفرقة أو التمييز بين المؤمن الحقيقى والمسيحى بالإسم يظهر عند التجربة فالأول كالذهب يخرج من النار أكثر نقاوة ولمعانا ، بينما الثانى يحترق تماماً أو يكفر ويفنى إيمانه .

### ٣ - الإناء النحاسى

انه أفضل وأقوى من سابقه فلا يتحطم من أى صدمة ولا يحترق عند التجربة، ولكن له ثلاث عيوب أولها، انه قابل للصدأ ولا يستمر لمعانه طويلاً. والثانى انه كثير الطنين والأفتخار والكلام. والثالث انه عديم المحبة! ولذلك شبهه الرسول بولس فى (١كو١٣) الإنسان الخالى من المحبة بأنه "كالنحاس الذى يطنّ أو الصنج الذى يرن" وانه "ليس شيئاً حتى لو كان له كل العلم وكل إيمان حتى ينقل الجبال!" (١كو١٣).

### ٤ - الإناء الفضى

هذا الإناء قوى وغال وجميل كالقمر لامع والمرأة يتلألاً أكثر فى التجارب ولذلك شبه ملاخى النبى به "بنى لاوى" وتنبأ ان السيد المسيح عند مجيئه سوف "يجلس ممحصاً بالنار وأشنان القصار ومنقياً للفضة فينقى بنى لاوى ويصفيهم كالذهب والفضة" (ملا ٣ : ٢). انه قوى الاحتمال قريب من "نار المحص". يضحى من أجل الآخرين "كفضة الكفارة"، لا تفارقه ابتسامات الايمان والرجاء والمحبة وسط الآلام والأحزان والدموع، يعكس نور سيده "شمس البر" على العالم المظلم فى ليلة حالكة السواد، إذ انه يعشق كلمة الله التى تسكن فيه بغنى، وهى التى شبهت "كالفضة المصفاة فى بوظة ومحصوة فى الأرض سبع مرات" (مز ١٢ : ٦).

## ٥ - الإناء الذهبى

وهو أثنى وأجمل من كل ما سبق وقد شبه به  
ارميا شعب الله بقوله "بنو صهيون الكرماء  
الموزونون بالذهب النقى" (مرا ٤ : ٢). هذا لا  
تتال منه نيران التجارب والضيقات وإنما تنقى  
منه الشوائب فقط وتزيده جمالاً ولعناً. ولذلك  
لم تحرق نيران اتون نبوخذنصر المحماه سبعة  
أضعاف من الفتية الثلاثة سوى قيودهم  
وزادتهم حرية ومجداً (دا ٣١). وقال أيوب "إذا  
جربنى أخرج كالذهب" (أى ٢٣ : ١٠). ان  
الذين يريدون النمو فى النعمة ومعرفة  
الرب يسوع ويشتاقون ان يشبهوا صورة  
ابن الله " يجب ان يحزنوا يسيراً بتجارب  
متنوعة لكى تكون تزكية إيمانهم وهى أثنى  
من الذهب الفانى مع انه يمتحن بالنار.  
توجد للمدح والكرامة عند استعلان يسوع  
المسيح" (١ بط ١ : ٦).

ويقول الرب يسوع "أشير عليك أن  
تشتري منى ذهباً مصفىً بالنار لكى  
تستغنى" (رؤ ٣ : ١٨).

## ٦ - اناء من الجواهر والأحجار الكريمة

كالماس والياقوت والعقيق والزمرد وأغلاها  
وأندرها وهو مبهر ترصّع به تيجان الملوك  
واكاليل الأبطال. ان هذه الأوصاف تليق  
برسل المسيح الذين كتبت أسماؤهم على أساسات  
المدينة السماوية أورشليم الجديدة المزينة بكل  
حجر كريم (رؤ ٢١ : ١٩) كما تليق بمطوبة  
الأجيال القديسة مريم العذراء التى وصفت بأنها  
"متسريلة بالشمس والقمر تحت رجليها وعلى  
رأسها اكليل من اثنى عشر كوكباً" (رؤ ١٢ : ١).

وأيضاً تليق بجماهير الشهداء والقديسين الذين لم يُحسب العالم مستحقاً لهم.

## الأواني حسب استعمالها وأهميتها

### ١ - اناء الكرامة

يقول الرسول بولس "ان طهّر أحد نفسه من هذه يكون اناءاً للكرامة مقدساً نافعاً للسيد مستعداً لكل عمل صالح (٢تى ٢ : ٢١). انه يوصى كل من يريد ان يكون اناءاً للكرامة ان يلاحظ تطهير نفسه على الدوام ليكون مقدساً نافعاً للسيد ومستعداً للخدمة والأعمال الصالحة. فالله يريد الإناء النظيف وليس الإناء الجميل. وبعبارة أخرى يهيمه الجمال الداخلى (القداسة) أكثر من الجمال الخارجى بينما يكون الداخلى ملوثاً. ويقول الرسول بولس: "لاحظ نفسك والتعليم وداوم على ذلك، لتخلص نفسك والذين يسمعونك أيضاً" (١تى ٤ : ١٦).

ان الكرامة لمن يكرم الرب فهو يكرم الذين يكرمونه (١صم ٢ : ٣٠). ويقول الرب أيضاً عندى الغنى والكرامة قنية فاخرة وحظ" (أم ٨ : ١٨). والكرامة فى خدمة الله والناس فيقول السيد "ان كان أحد يخدمنى يكرمه الآب" (يو ١٢ : ٢٦). فإذا أردت أن تكون من أواني الكرامة الثلاث الأخيرة الثمينة فأحب الرب وأكرمه وأخدمه.

### ٢ - اناء للخدمة

قال الرب عن شاوول الطرسوسى "هذا لى اناء مختار ليحمل اسمى أمام أمم وملوك...". (أع ٩ : ٥) ودعى القديس اغناطيوس اسقف

انطاكية" بالثيؤفورس أى "حامل الإله فى قلبه". وكل إنسان فى داخله المسيح ورائحته ورسالته وصورته.

### ٣ - اناء للهوان

هو كل من يعبد الذات ولذات الجسد والعالم والمادة والتراب، وقد قيل عن أمثاله ان الله اسلمهم لأهواء الهوان" (روا : ٣١). ان كل من يخون سيده ويبيعه بالفضة لا بد يوماً أن يندم وتطرح فضته لحقل الفخارى مقبرة الغرباء لأنها ثمن دم كريم، فهو ينتحر حاضراً وابدياً. انه ذلك الإناء الرخيص الذى لا يصلح إلا لى يوضع فى المرحاض!

### ٤ - اناء للغضب

وصف الكتاب المقدس فرعون بانه "اناء للغضب معدّ للهلاك" احتمله الله كثيراً بلا جدوى ويقول عنه "فماذا ان كان الله وهو يريد ان يظهر غضبه ويبين قوته احتمل بأناة كثيرة آنية غضب مهياً للهلاك" (روا : ٩ : ١٧). ان هذا الوصف ينطبق على فرعون فى كل زمان ومكان لأنه "فوق العالى عالياً يلاحظ والأعلى فوقهما" (جا ٥ : ٨) كما ينطبق على كل من يستهين بغنى لطف الله وامهاله وطول أناته ويذخر لنفسه غضباً واستعلان دينونة الله العادلة" (روا : ٥ : ٥).

### ٥ - اناء متلف

"نسيت من القلب مثل الميت. صرت مثل اناء متلف" (مز ٣١ : ١٢). ويقول الحكيم "لا تكن بين شريى الخمر المتلفين أجسادهم" (أم ٢٣ : ٢٠).

وما يقال عن الخمر ينطبق أيضاً على التدخين  
والشيشة وبالأكثر على المخدرات والقمار  
ويمكن أن يقال عن الشراهة والافراط في  
الطعام أو الجنس أو أى شئ آخر يتلف الجسد  
الذى هو هيكل لله وروح الله يسكن فيه، ومن  
يفسد هيكل الله فسيفسده الله (١كو ٣ : ١٦).

وإذا كانت هذه الأشياء تتلف جسد الإنسان  
وعقله وروحه وشخصيته وتؤثر تأثيراً  
ضاراً على سلوكه وعمله وسمعته ومستقبله  
واسرته وأبديته. فهناك أشياء أخرى تتلف  
روح الإنسان وأبديته مباشرة كالخطية  
عموماً، وكأهمال وسائط النعمة والعناد مع  
مشيئة الله الصالحة وكسر وصاياه.



**St. John Coptic Orthodox Church**

Tel. (909) 592-8847 (562) 900-2695

Email: frhanna@mystjohn.org Website: www.mystjohn.org