بطريركية الإقباط الأرثوذكس

رسالة مار يوحنا

رسالة شهرية تصدرها كنيسة ماريوحنا كوثينا كاليفورنيا

نوفمبر ١٩٩٢ | العدد الخامس والثلاثون | السنة الرابعة | هاتور ١٧٠٩

العيد الواحد والعشرون للبابا شنوده

على عرش

كرازة الأنبا الأنجيلي

مرقس الرسول

القديس والشهيد

إقرأ في هذا العدد

صفحة

+ تهنئة لقداسة البابا شنودة في صور ٢
+ العذراء ترفض ان تكون مدينة (للقس جوارجيوس) ٣
+ تعبنا الليل كله (للقس جورجيوس) ٤
+ أواني الكرامة والهوان (للقس أغسطينوس) ٦
+ سبعة تطويبات الرؤيا (للقس أغسطينوس) ٩
+ القديس يوحنا ذهبي الفم ١٠
+ اشكروا في كل شئ (للقس أغسطينوس) ١١
+ كنيستي وايمانها (للقس جورجيوس) ١٢
+ أخبار الكنيسة ١٣ ، ١٤

« وأقيم عليها راعيًا واحدًا فيرعاها »
(حز ٣٤ : ٢٣)

الكنيسة تهنئ

قداسة البابا شنودة الثالث

بعيد جلوسه الحادى والعشرين على عرش

مارمرقس الرسول

دمتم بركة وذخراً وفخراً

وقدوة حسنة للجميع

آمين

العذراء مريم ترفض ان تكون مديونة:

تبعد ضاحية النزهة الجديدة عن الكنيسة التي كنت بنعمة المسيح أخدم فيها حوالي ميلين، وكان شعب هذه المنطقه يصلون في هذه الكنيسة لأنها أقرب كنيسة لهم. ثم بدأ عددهم في الازدياد حتى وصل أكثر من مائة عائلة مسيحية وكانت المنطقة في نمو سكاني مستمر. لذلك فكر اهلها فى شراء قطعة ارض لبناء كنيسة لهم، وتفضل احدهم بدفع مبلغ كبير لبدء المشروع بشرط ان تسمى كنيسة العذراء بالنزهة الجديدة. لم تمض ايام حتى كان مزاد لبيع اراضي في هذه الضاحية واجتمع بعض الأهالي للصلاة بالكنيسة لكي يختار الله بشفاعة السيدة العذراء الموقع المناسب لكنيستهم. ولقد شاءت عناية الله ان يكون من نصيب الكنيسة قطعة ارض كبيرة تتسع لبناء كنيسة كبيرة ومبنى لخدمات الكنيسة في منطقة تقع في وسط الضاحية، وتم ذلك بطريقة معجزية تدخلت فيها يد الله، وبعد ذلك عرفنا ان هذا المكان مخصص للخدمات. وكان يجب ان يتم دفع نصف ثمن الأرض وقدره ١٤٠ الف جنيه في غضون شهر من تاريخ المزاد والباقي يتم دفعه على عشر اقساط. ولقد جاهد الشعب مع الأباء في الصلاة الى الله لكي يتمم عمله معنا ونجمع هذا المبلغ الضخم في هذه الفترة الوجيزة. وانتهت مهلة الشهر ولم يتم جمع المبلغ بالكامل ونقص عن المبلغ المقرر ما مقداره ٥٠ الف جنيه. وعقد في اخر يوم اجتماع بين العائلات الساكنين بهذه الضاحية ولجنة الكنيسة وتقرر فيه ان يقوم الآباء كهنة الكنيسة على الفور بزيارة بعض الأحباء الأغنياء لجمع سلفيات منهم على ان ترد لهم في المستقبل. كما تقرر ايضاً ان يسلم امين صندوق الكنيسة شيك للأباء الكهنة يكتبون فيه المبلغ الذي ينقص بعد تجميع السلفيات في هذه الليلة. وقام امين الصندوق بالتنبيه علينا بأن ميزانية الكنيسة في البنك تقدر بحوالي ٣٣ الف جنيه، عليه أن يدفع منها بعض المصروفات في غضون أيام. تم هذا الموضوع عام ١٩٨٢ عندما كان قداسة البابا شنودة في الدير، وكنا نستشيره في كل خطوة وبالطبع فرح لهذا الخبر، وكنا قد ذهبنا الى مقر دير الأنبا بيشوي، ابونا شريكي وضعفي، قبل نهاية الشهر ببضعة أيام، وأرسلنا للبابا خطاباً واخبرناه اننا نخشى ان لا نقدر ان نجمع المبلغ المطلوب في الوقت المناسب وطلبنا ارشاداته لنا في هذا الصدد. وفي اليوم الأخير للمهلة المحدودة توجهت مع شريكي الكاهن الى أحد الأحباء الأغنياء وعرضنا عليه المشكلة واستفسر عن ميزانيه الكنيسة واخبرناه بالحقيقة فقدم لنا شيكاً بمبلغ ٢٠ الف جنيه وقررنا ان نكمل الباقي من ميزانية الكنيسة فكتبنا شيك من الكنيسة بمبلغ ٣٠ الف جنيه. وعندما اعلمت امين الصندوق تضايق جداً وفي صباح اليوم التالي كلفت أحد الأحباء بصرف الشيكات وتسليم مبلغ ١٤٠ الف جنيه للشركة وشكرنا الله الذي سترنا وأعاننا. وفي الساعة العاشرة صباحاً طرق باب منزلي

تكملة ص٥

قد تعبنا الليل كله ولم نأخذ شيئاً ...

القس جوارجيوس عطاالله

هذه سلسلة من ثلاث مقالات متعلقه بعضها ببعض وهي:

١ـ قد تعبنا ... ولم نأخذ شيئاً .

٢ـ ابعد إلى العمق وألقوا شباككم .

٣ـ اخرج من سفينتي يا رب لأني رجل خاطئ .

١ـ قد تعبنا .. ولم نأخذ شيئاً .

+ حكم بالتعب على الانسان منذ سقوطه، عندما قال السيد الرب لآدم: «ملعونة الأرض بسببك بالتعب تأكل منها كل ايام حياتك» (تك٣:١٧)، وسار في طريق التعب كل البشر فعوض الحنطة ينبت شوك وبدل الشعير زوان (اي٣١:٤٠)، واصبح مولود المرأة قليل الأيام وشبعان تعباً، يخرج كالزهر ثم ينحسر ويبرح كالظل ولا يقف (اي١٤:١، ٢) وكما يخرج الانسان من بطن امه عرياناً يرجع ذاهباً كما جاء ولا يأخذ من تعبه شيئاً (جا٥:١٥).

+ هذا جعل كثيرين يقولون «بعرق جبينك تأكل خبزك حتى تعود الى الأرض التي أخذت منها» (تك٣:١٩)، ويندفعون في العمل اكثر من طاقاتهم. والحقيقة انهم يتعبون من أجل أن تزيد ثرواتهم ظانين أن توفر المال يحميهم من متاعب المستقبل وما يخبئه لهم. ان التعب الزائد من اجل الاهتمام بأمور الحياة يحذرنا منه الرب يسوع، ويوجه نظرنا إلى طيور السماء وزنابق الحقل (مت٦:٢٤، ٣٤)

ان كثيرين تعبوا ولم يأخذوا شيئاً، وكثيرون كان تعبهم باطلاً لأنهم لم يطلبوا ملكوت الله وبره.

+ هناك الكثير من الناس يتعبون من اجل الغنى ولكن اسمع ما يقوله سليمان الحكيم: «لا تتعب لكي تصير غنياً» (ام٢٣:٤)، فالتعب من اجل المال كثيراً ما يضعف روحانياتهم، وتفتر محبة الله في قلوبهم لأنه لا يمكن ان نخدم سيدين الله والمال (مت٦:١٣)، لقد ازداد في هذه الأيام الأخيرة ظهور نوعية من الناس ينطبق عليهم قول بولس الرسول: «محبين لأنفسهم محبين للمال... متعظمين مستكبرين... غير شاكرين... خائنين متصلفين محبين للمال دون محبة الله... لهم صورة التقوى...» (٢ تي٣:١ـ٥). وقدم لنا الرب ايضاً صورة الغنى الغبي (لو١٢:٢٠).

+ هذا لا يعني اننا لا نعمل، أو نهمل عملنا أو دراستنا، لأنه يجب ان لا نأكل خبز الكسل (ام٣١:٢٧) وكل انسان سيأخذ اجرته بحسب تعبه، فلقد تعب التلاميذ طول الليل ولم يأخذوا شيئاً ولكن نظر الرب إلى تعبهم واعطاهم أن يأخذوا كمية كبيرة من السمك، وسليمان الحكيم يحذر الانسان المتراخي في عمله (ام ٩:١٨)، بل نجد بولس الرسول يتعب ويعمل بيديه لكي لا يثقل على أحد (٢تس٣:٨، ١كو ٤:١٢) حتى انه يقول: «حاجاتي وحاجات الذين معي خدمتها هاتان اليدان» (اع٢٠:٣٤)، ولهذا طلب من المؤمنين ان يشتغلوا بأيديهم ويسلكوا بلياقة (اتس ٤:١١) ويعتبر ان الذين لا يعملون يسلكون بلا ترتيب (٢تس ٣:١١، ١٢).

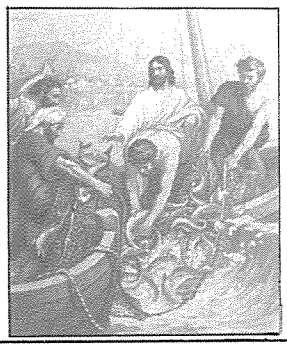
+ كذلك الانسان الذي يعمل ويشتغل بيديه يقدر ان يهتم بنفسه وبأهل بيته فلا يجعل احداً منهم يحتاج إلى القوت الضروري، لذلك يهتم بخاصته، ليس فقط هذا بل ايضاً يعطي من له أحتياج أي المحتاجين من المؤمنين (اف٤:٢٨). وفي هذا المقام لا ننسى من

يخدمون الرب من أموالهم وتعب أيديهم والله لا ينسى تعب محبتهم (١تس ١:٣) فهذه هي خدمة القديسين التي تكلم عنها بولس الرسول (عب٦:١٠). واني اتذكر بالحب وعرفان الجميل الرجل الذي قدم ارضاً وبنى كنيسة (القديس جورجيوس والأنبا انطونيوس بالنزهة) من ماله الخاص لتخدم شعباً غفيراً من المسيحيين... وهو المرحوم يوسف سلامة وبنى الكنيسة قبل ان يبني بيته.

+ نتعب في عملنا او دراستنا من اجل الامانة من نحو الله فالعمل والدراسة وكل الامور التي بين ايدينا هي وزنات من الله ومن اجل محبتنا له ينبغي ان نتاجر بها ونربح حتى تكون صورتنا امام الناس تمجد اسم الهنا، واذا عملنا كل شيئ من اجل المحبة نضمن ان نحمي طموحنا من الطمع.

+ عندما نتعب في اعمالنا يجب ان نطلب معونة الله ومشيئته، متكلين عليه وعلى مواعيده الصادقة فعلى كلمته نلقي شباكنا كل يوم، لأنه إن لم يبني الرب البيت فباطل تعب البناؤون وان لم يحرس الرب المدينة فباطل سهر الحراس (مز ١٢٧:١) فالله يبارك الانسان الذي يتقيه ويكون امينا في حياته، طائعاً الرب في كل وصاياه، حتى ولو كان المال قليلاً والايراد ضعيفاً فالله قادر ان يبارك في القليل في المال والصحة والعمل، لأن بركة الرب تغني ولا يزيد معها تعب. وكما بارك في عرس قانا الجليل(يو٢:٧) وكما بارك في كوار الدقيق وكوز الزيت لأرملة صرفة صيدا (امل١٧:١٤) يبارك الرب في كل ما لدينا، اذا حرصنا ان نعمل بجميع وصاياه (تث٢٨).

+ وتكملة لهذا الموضوع، لكي يبارك الرب في عمل ايدينا، يجب ان نطيعه، فلا بد ان ندخل الى العمق، وهذا ما طلبه الرب يسوع من التلاميذ لكي نحصل على البركات الروحية والجسدية. نحن نعيش في عالم يتمتع بقسط وافر من السطحية في امور كثيرة. ان الضحالة في الروحيات وعدم الطاعة لأوامر الله في عالم منغمس في الماديات تقودنا لأن نقول مع التلاميذ «تعبنا الليل كله ولم نأخذ شيئاً» لذلك يجب ان ندخل إلى العمق في الروحيات لكي نحصل على قسط وافر من البركات وهذا ما سنتحدث عنه في العدد القادم باذن الله.

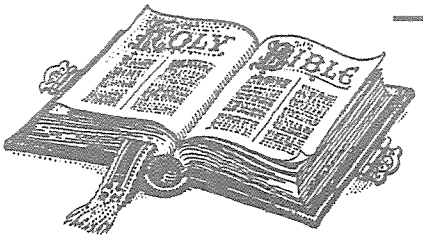


تابع العذراء ترفض ان تكون مديونه صفحة ٣

شخص وقدم لي شيكاً مكتوباً لحامله بمبلغ ٥٠ الف جنيه، وقال لي هذا الشيك ارسلته أحد السيدات لقداسة البابا في الديرللتصرف فيه حسب الحاجة وقد قرأ قداسته خطابها بعد خطابنا مباشرة وقال للشخص الذي أحضر الشيك لي «ان هذا المبلغ لمشروع كنيسة النزهة الجديدة ويرسل لهم فوراً»، وتعجبت عندما قرأت مبلغ ٥٠ الف جنيه لأن هذا كان مجموع السلفيات بالضبط.

وعندما سمع امين الصندوق حضر ليأخذ الشيك ليصرفه، وقال لي وهو خجلان عما حدث منه بالأمس واردف قائلاً: «نعم العذراء مريم ترفض ان تكون مديونة لأحد» وعندما ذهبنا الى الرجل الغني الذي استلفنا منه مبلغ العشرين الف جنيه، تعجب لسرعة تسديد السلفيه، وكان يظن ان تسديد هذا المبلغ قد يحتاج الى سنوات، ولكننا قلنا له ان العذراء ترفض ان تكون مديونة وان بركة الرب تغني.

أواني الكرامة.. وأواني الهوان (١)



للقس اغسطينوس حنا

«اليس للخزاف سلطان على الطين ان يصنع من كتلة واحدة اناءً للكرامة وآخر للهوان» (رو٩:٢١)

معاني كلمة إناء في الكتاب:

وردت كلمة «اناء» في الكتاب المقدس بالمعاني التالية:

(١) الانسان عموماً كما قيل عن بولس الرسول انه «إناء مختار» (١ع٩:١٥) او عن العذارى الحكيمات انهن أخذن زيتاً في آنيتهن» (مت٢٥:٤)

(٢) الجسد: كقول الكتاب «ليعرف كل واحد منكم ان يقتني اناءه بقداسة وكرامة» (اتس٤:٣).

(٣) النفس او الروح كما في الآية «ان طهّر أحد نفسه من هذه يكون اناءا للكرامة (١تس٤:٣).

(٤) شعب او مملكة: كما جاء في مثال الفخاري انه قصد بالوعاء او الاناء الذي فسد في يده، شعب بني اسرائيل (ارميا ١٨:٤ -١٠).

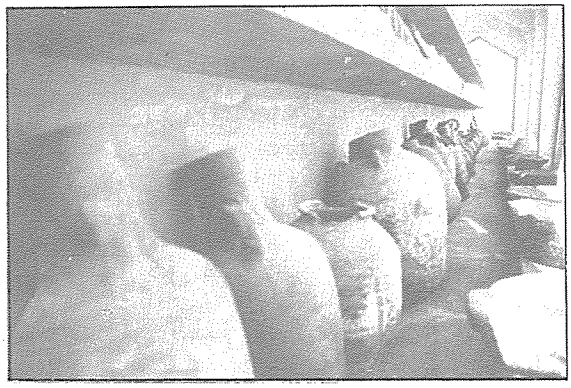
(٥) وعاء مادي وهي الكلمة المترجمة اناء في الآيات السابقة وقد تطلق على اواني خدمة بيت الرب او اواني المذبح (عزرا ١:٧، خر٣٨:٣).

(٦) وقد تشير كلمة اناء الى نوعية او شخصية انسان حسب موقفه من الله كحديثه عن اوانٍ للكرامة واخرى للهوان والغضب والهلاك (روميه ٩:٢١، ٢ تى ٢:٢١، ٢٢).

الأواني حسب المواد المصنوعة منها:

يقول الرسول بولس «في بيت كبير ليس آنية من ذهب وفضة فقط بل من خشب وخزف ايضاً وتلك للكرامة وهذه للهوان (٢تى ٢:٢٠). ويقصد الرسول بالبيت الكبير الكنيسة التي شبهت «بالشبكة الجامعة من كل نوع» من الأسماك (مت١٣:٤٧) وبالبحث عن أنواع الآواني المذكورة في الكتاب للاستفادة من معانيها الروحية نجد الآتي...

١- الأناء الخزفي او الفخاري:

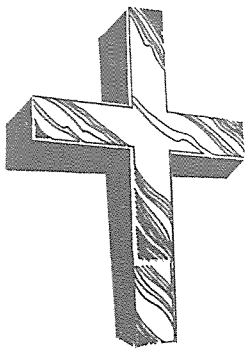


هذا الاناء هو أضعف وأقل الآواني جميعاً لأنه مصنوع من الطين. وقد وصف البشر في سفر ايوب بأنهم «سكان بيوت من طين أساسهم في التراب» (اى٤:١٩ راجع ايضا اى٣٣:٦ ،اش ٦٤:٨ ،يو٩:٦). هذا الاناء ينكسر لأي صدمة ويتحطم من أقل سقطة. انه يمثل «الأخ الضعيف» الذي لا يحتمل كلمة ولا حتى نصيحة في محلها ويحسبها اهانة، ومن باب اولى لا يحتمل توبيخاً او تأديباً اذا اخطأ. وقد يهدد بترك الكنيسة والمسيح من أجل كرامته وانانيته وكبريائه! ومع ذلك فلو اتضع ذلك الاناء الترابي معترفاً بضعفه لحلّت عليه قوة المسيح ونال كرامة وأمكنه ان يتغنى «لنا هذا الكنز في اوانٍ خزفية ليكون فضل القوة لله لامنا » (٢كو٤:٧).

٢- الأناء الخشبي:

هذا الاناء أقوى وأجمل من الاناء الفخاري السابق، ولكنه هو الآخر له نقطة ضعفه! انه لا يحتمل نار

التجربة والضيق او الاضطهاد. ان المسيحية في نظره



أفضل بدون الصليب، ولذلك فهو عند «البلوي المحرقة» يحترق ويجدف ويرتد! ولذلك قيل ان معيار التفرقة او التمييز بين المؤمن الحقيقي والمسيحي بالاسم يظهر عند التجربة فالأول كالذهب يخرج من النار اكثر نقاوة ولمعانا، بينما الثاني يحترق تماماً او يكفر ويفني ايمانه.

٣ـ الأناء النحاسي:

انه أفضل وأقوى من سابقيه فلا يتحطم من أي صدمة ولا يحترق عند التجربة، ولكن له ثلاث عيوب أولها، انه قابل للصدأ ولا يستمر لمعانه طويلاً والثاني انه كثير الطنين والافتخار والكلام. والثالث انه عديم المحبة! ولذلك شبّه الرسول بولس في رسالته لأهل كورنثوس الانسان الخالي من المحبة بأنه «كالنحاس الذي يطّن او الصنج الذي يرّن» وانه «ليس شيئاً» ولا ينتفع شيئاً حتى لو كان له كل علم وكل ايمان حتى ينقل الجبال! (١كو ١٣).

٤ـ الاناء الفضي:

هذا الاناء قوي وغال وجميل كالقمر لامع كالمرآة يتلألأ أكثر في التجارب ولذلك شبه ملاخي النبي به «بني لاوي» وتنبأ ان السيد المسيح عند مجيئه سوف «يجلس ممحصاً بالنار وأشنان القصار ومنقياً للفضة فينقي بني لاوي ويصفّيهم كالذهب والفضة ليكونوا مقرّبين للرب تقدمة بالبر» (ملا٣:٢، ٣) انه قوي الاحتمال قريب من «نار المحص». يضحي من اجل الآخرين «كفضة الكفارة»، لا تفارقه ابتسامات الايمان والرجاء والمحبة وسط الآلام والأحزان والدموع، يعكس نور سيده «شمس البر» على العالم المظلم في لياليه الحالكة السواد، اذ انه يعشق كلمة الله التي تسكن فيه بغنى «وهي» كالفضة المصفاة في بوطة وممحوصة في الأرض سبع مرات» (مز١٢:٦).

٥ـ الأناء الذهبي:

وهو أثمن وأجمل من كل ما سبق وقد شبّه به ارميا شعب الله بقوله «بنو صهيون الكرماء الموزنون بالذهب النقي» (مراثي٤:٢). هذا لا تنال منه نيران التجارب والضيقات وانما تنقي منه الشوائب فقط وتزيده جمالاً ولمعاناً. ولذلك لم تحرق نيران اتون نبوخذنصر المحماة سبعة اضعاف من الفتية الثلاثة سوى قيودهم وزادتهم حرية ومجداً (دا٣) وقال ايوب «اذا جرّبني أخرج كالذهب» (اي٢٣:١٠). ان الذين يريدون النمو في النعمة ومعرفة الرب يسوع ويشتاقون ان يشبهوا صورة ابن الله «يجب ان يحزنوا يسيرا بتجارب متنوعة لكي تكون تزكية ايمانهم وهي أثمن من الذهب الفاني مع انه يمتحن بالنار، توجد للمدح والكرامة عند استعلان يسوع المسيح» (ابط١:٦، ٧)

٦ـ اناء من الجواهر والأحجار الكريمة:

كالماس والياقوت والعقيق والزمرد والزبرجد والعاج واللؤلؤ.. الخ هذا أروع وأفخر الأواني جميعاً واغلاها وأندرها وهو مبهر ترصّع به تيجان الملوك واكاليل الأبطال ان هذه الأوصاف تليق برسل المسيح الذين كتبت اسماؤهم على أساسات المدينة السماوية اورشليم الجديدة المزينة بكل حجر كريم (رؤيا٢١:١٩، ٢٠) كما تليق بمطوبة الأجيال القديسة مريم العذراء التي وصفت بأنها «متسربلة بالشمس والقمر تحت رجليها وعلى

رأسها اكليل من اثنى عشر كوكباً» (رؤ١٢:١). وايضاً تليق بجماهير الشهداء والقديسين الذين لم يُحسب العالم مستحقاً لهم (عب١١:٨).

الأواني حسب استعمالها وأهميتها:

١ـ اناء الكرامة:

يقول الرسول بولس «ان طهّر أحد نفسه من هذه يكون اناءا للكرامة مقدساً نافعاً للسيد مستعداً لكل عمل صالح» (٢تى٢:٢١) انه يوصي كل من يريد ان يكون اناءا للكرامة ان يلاحظ تطهير نفسه على الدوام ليكون مقدساً نافعاً للسيد ومستعداً للخدمة والاعمال الصالحة. فالله يريد الاناء النظيف وليس الاناء الجميل. وبعبارة اخرى يهمه الجمال الداخلي (القداسة) اكثر من الجمال الخارجي بينما يكون الداخل ملوثاً. وفي الرسالة الاولى يقول «لاحظ نفسك والتعليم وداوم على ذلك، لتخلص نفسك والذين يسمعونك ايضاً» (١تى ٤:١٦). ان الكرامة لمن يكرم الرب فهو يكرم الذين يكرمونه (١صم ٢:٣٠). والكرامة في خدمة الله والناس فيقول السيد «ان كان احد يخدمني يكرمه الآب» (يو ١٢:٢٦). فاذا أردت ان تكون من أواني الكرامة الثلاثة الأخيرة الثمينة فأحبب الرب واكرمه واخدمه.

٢ـ اناء للخدمة:

قال الرب عن شاول الطرسوسي «هذا لي اناء مختار ليحمل اسمي امام امم وملوك...» (اع٩:٥) ودعى القديس اغناطيوس اسقف انطاكية «بالثيوفورس» اي «حامل الاله في قلبه». وكل انسان مسيحي يفترض فيه انه اناء يحمل في داخله صورة المسيح ورائحته ورسالته.

٣ـ اناء للهوان:

هو كل من يعبد الذات ولذات الجسد والعالم والمادة والتراب، وقد قيل عن امثاله ان الله اسلمهم لأهواء الهوان» (رو١:٢٤ـ٣١). ان كل من يخون سيده ويبيعه بالفضة لا بد يوما ان يندم وتطرح فضته لحقل الفخاري مقبرة الغرباء لأنها ثمن دم كريم فهو ينتحر حاضراً وابدياً. انه ذلك الاناء الرخيص الذي لا يصلح الا لكي يوضع في المرحاض! كما يقول المرنم «موآب مرحضتي. على ادوم أطرح نعلي» (مز٦٠:٨).

٤ـ اناء للغضب:

وصف الكتاب فرعون بأنه «اناء للغضب معدّ للهلاك» احتمله الله كثيراً بلا جدوى ويقول عنه « فماذا ان كان الله وهو يريد ان يظهر غضبه ويبين قوته احتمل بأناة كثيرة آنية غضب مهيأة للهلاك» (رو٩:١٧، ٢٢). ان هذا الوصف ينطبق على كل فرعون في كل زمان ومكان لأنه «فوق العالي عالياً يلاحظ والأعلى فوقهما» (جامعة٥:٨) كما ينطبق على كل من يستهين بغنى لطف الله وامهاله وطول اناته... ويذخر لنفسه غضباً في يوم الغضب واستعلان دينونة الله العادلة» (رو٢:٥).

٥ـ اناء متلف:

«نسيت من القلب مثل الميت. صرت مثل اناء متلَفَ» (مز٣١:١٢). ويقول الحكيم «لا تكن بين شرّيبي الخمر المتلفين أجسادهم» (ام٢٣:٢٠). وما يقال عن الخمر ينطبق ايضا على التدخين وبالاكثر على المخدرات ويمكن ان يقال عن الشراهة والافراط في الطعام او الجنس او اي شيئ آخر يتلف الجسد الذي هو هيكل لله وروح الله يسكن فيه، ومن يفسد هيكل الله فسيفسده الله (١كو٣:١٦). واذا كانت هذه الاشياء تتلف جسد الانسان وعقله وروحه وشخصيته وتؤثر تأثيراً ضاراً على سلوكه وعمله وسمعته ومستقبله واسرته وابديته. فهناك اشياء اخرى تتلف روح الانسان وأبديته مباشرة كالخطية عموماً، وكاهمال وسائط النعمة والعناد مع مشيئة الله الصالحة وكسر وصاياه.

٧ تطويبات سفر الرؤيا

القس اوغسطينوس حنا

القس اغسطينوس يوم رسامته منذ ثلاث سنوات في ١٤ نوفمبر ١٩٨٩ يوم عيد جلوس البابا

كانت آخر كلمة وردت في العهد القديم، عهد الناموس والعدالة، هي كلمة «اللعنة».

وأتى الرب يسوع المسيح له المجد في أول العهد الجديد عهد النعمه، بالتطويبات والبركات التي ذكرت في الموعظة على الجبل (متى٥). وبعد صعوده الى السماء أملى الرسول يوحنا الرائي في رؤياه سبعة تطويبات اخرى جديدة في غاية الأهمية، خصّص ثلاثة منها لكلمة الله وبركة وسعادة الانسان الذي يقرأها ويسمعها ويحفظها ويعمل بها.

وأما الأربعة تطويبات الأخرى فخاصة بحياة السهر والقداسة الى النهاية، والموت في الايمان بالمسيح وبمن له نصيب في القيامة الأولى والمدعوين للعرس الالهي.

وهذه هي تطويبات سفر الرؤيا السبعة نذكرها كما هي بايجاز، ونشرحها بنعمة الله في أعداد تالية...

١- تطويب من يقرأ ومن يسمع ويحفظ كلمة الله: «طوبى للذي يقرأ وللذين يسمعون أقوال النبوة ويحفظون ماهو مكتوب فيها لأن الوقت قريب» (رؤيا١: ٣).

٢- تطويب آخر مخصصّ لمن يحفظ الكتاب: «ها أنا آتي سريعاً. طوبى لمن يحفظ أقوال نبوّة هذا الكتاب» (رؤ٢٢: ٧).

٣- تطويب الإنسان الذي يعمل الوصايا وينفّذها: «طوبى للذين يصنعون وصاياه لكي يكون سلطانهم على شجرة الحياة ويدخلوا من الأبواب الى المدينة» (رؤ٢٢: ١٤).

٤- تطويب الذي يسهر ويحفظ نفسه طاهراً نقياً: «ها أنا آتى كلصّ. طوبى لمن يسهر ويحفظ ثيابه لئلا يمشى عرياناً فيروا عريته» (رؤ١٦: ١٥).

٥- تطويب المدعوين الى عشاء العرس الالهي: «طوبى للمدعوين الى عشاء عرس الخروف» (رؤ١٩: ٩)

٦- تطويب الإنسان الذي يموت في الايمان بالمسيح: «طوبى للأموات الذين يموتون في الرب منذ الآن. نعم يقول الروح لكي يستريحوا من أتعابهم وأعمالهم تتبعهم» (رؤ١٤: ١٣).

٧- تطويب من له نصيب في القيامة الأولى وليس للموت الثاني سلطان عليهم:

«مبارك ومقدّس من له نصيب في القيامة الأولى. هؤلاء ليس للموت الثاني سلطان عليهم» (رؤ٢٠: ٦).

حركة انتدابات!

بسبب نزول كثير من الآباء الكهنة الى مصر، سوف يصلي القس اغسطينوس قداس الأحد ١٥ نوفمبر بكنيسة الملاك باورنج كاونتي محل القمص فليمون محروس والأحد ٢٢ نوفمبر بفنتورا محل القس شنودة غطاس، والاحد اول ديسمبر باوتاوا كندا. كما يصلي القس جورجيوس الاحد ٨ نوفمبر بسان فرانسيسكو ويصلي القمص متياس فريد بكنيسة مار يوحنا.

من سير القديسين

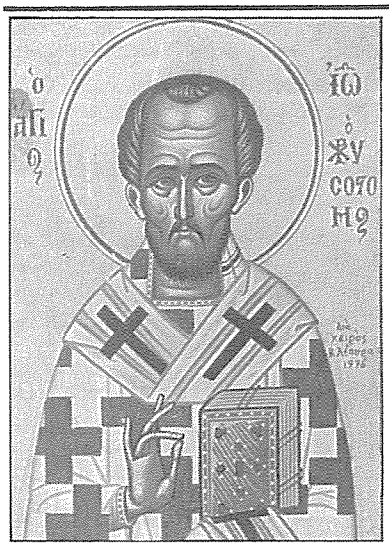
نقدم فى هذا العدد كارزاً عظيماً، بطريركاً اشتغل بالوعظ كل حياته. اشتهر بوعظه فى أنطاكيا حينما كان شماساً لها ثم قساً. واشتهر بوعظه فى القسطنطينية وهو بطريرك لها. كما كان من أعظم مفسرى الكتاب المقدس.

دلك هو:

القديس يوحنا ذهبى الفم

بطريرك القسطنطينية

(المتنيح سنة ٤٠٧ م)



نشـأته:

ولد فى أنطاكية سنة ٣٤٤م (أو ٣٤٧م كما تقول مراجع أخرى). وتوفى أبوه فى طفولته المبكرة، فترملت أمه وهى فى العشرين من عمرها. ومن أجله لم تتزوج ثانية بل عكفت على تربيته.

تعلم على يد ليبانيوس، فيلسوف عصره. وكان أنبغ تلاميذه. حتى أن ليبانيوس عندما سُئل عمَن يخلفه أجاب: [يوحنا، لو لم يسرقه المسيحيون] وبعد أن قضى سنتين فى المحاماة يدافع عن المظلومين ببراعة نادرة اعتزل المهنة لاهتمامه بحياته الروحية.

درس بعد ذلك فى معهد ديودور الذى صار فيما بعد أسقفاً لطرسوس. كما أعجب بأوريجانوس ودرس كتبه.

رهبانيته:

اشتاق يوحنا إلى الحياة الرهبانية وعزم على ترك العالم هو وصديقه الحميم باسيليوس. ولكن والدته توسلت إليه أن يؤجل ذلك، فقبل توسلها حتى لا يجدد أحزانها لأنها تعبت حياتها كلها من أجله. وانفرد فى منزله مواظباً على العبادة بحرارة شديدة.

وفى الخامسة والعشرين من عمره وجد نفسه فى خطر شديد، ذلك أن الأساقفة قرروا سيامته أسقفاً هو وصديقه باسيليوس. فاضطر إلى الهروب فى مكان لا يعرفه أحد. أما صديقه فقبض عليه الأساقفة فى منزله وتمت سيامته بعد امتناع كثير. ولتعزيته أرسل له يوحنا كتاباً فى الكهنوت شرح أهمية الوظيفة وعملها.

ولما توفيت « أنثوسا » (والدة يوحنا) قصد ديراً فى الجبال المجاورة لأنطاكية وأقام أربع سنوات مداوماً على العبادة والتقشف تحت إرشاد راهب شيخ. ولما وجد صيته قد ذاع وقصده كثيرون للاسترشاد به، هرب من الشهرة وتوحد فى مغارة فى الجبل. وهناك أقام سنتين فى نسك زائد، عكف فيهما على دراسة الكتاب المقدس والتأمل فيه حتى قيل انه حفظه عن ظهر قلب.

ولكثرة النسك ورطوبة المغارة أصابه مرض شديد هدده بالموت، فاضطر للرجوع إلى أنطاكية وكان ذلك سنة ٣٨٠ م (سنة انعقاد مجمع القسطنطينية).

يوحنا واعظ أنطاكية:

لما رجع يوحنا من وحدته إلى أنطاكية تلقاه أسقفها بترحاب كبير وسامه شماساً. فبدأ عمله فى الوعظ حتى صار مرشداً للمدينة ومعلماً. وفى سنة ٣٨٦ سيم قساً وعهد إليه بخدمة الوعظ. فنشط فيه جداً وكانت تتوافد عليه الناس بكثرة لسماع عظاته وتعاليمه التى كانت تخلب الألباب لفصاحته وقوة حجته حتى لقبوه ذهبى الفم. وكان عملياً فى وعظه، يطرق مشاكل عصره ويندد بمساوئه، كالملاهى والمسارح، والاهتمام بسباق الخيل، والتبرج. كما كان مدافعاً عن الإيمان السليم، فانتشر صيته فى كل مكان واجتمعت حوله الجموع الكثيرة، وكان يمتلك قلوبهم. وكثيرون منهم كانوا يذرفون الدموع أثناء وعظه. ومن براعته فى الوعظ والتعليم دعوه أحياناً «بولس الثانى».

يوحنا البطريرك:

لما خلا كرسى القسطنطينية انتخبوا بطريركاً لها. فتمسك أهل أنطاكية به.

←

ورفض هو هذا المنصب لعلمه بما يحمله من مسئوليات خطيرة. وهكذا أبى الذهاب إلى القسطنطينية. فأتى إلى نائب الملك، واستطاع أن يخرجه من أنطاكية بخدعه، حيث سيم بطريركاً فى القسطنطينية سنة ٣٩٨م.

وكان ناسكاً يلبس الملابس الخشنة، ويوزع أمواله على الفقراء والمعوزين، ويفتقدهم فى بيوتهم، ويزور المرضى والمسجونين، كما شيد مستشفيات وبيوتاً للغرباء وملاجىء وكان يتردد عليها بنفسه لرعايتها.

وظل واعظاً وهو بطريركاً. وكان الناس يأتون إليه أفواجاً من منازلهم وأماكن عملهم تاركين مباهجهم ومحافلهم ليسمعوه. واستطاع أن يضم إلى الإيمان كثيراً من الوثنيين وخاصة الغوطيين.

وكثير من عظاته كانت تفسيراً للكتاب المقدس. وهكذا خلف لنا تفسيرات عديدة: لإنجيل متى ويوحنا، وأعمال الرسل، ورسائل بولس الأربع عشرة، وينسب إليه أيضاً تفسير لسفر التكوين، واكسيماروس (شرح أيام الخليقة الستة). كما اهتم بتعليم المرأة واختار لذلك فضليات النسوة المختبرات.

وكانت بينه وبين شعبه محبة فائقة لا يعبر عنها.

رجل الآلام:

ينسب إليه أنه قال: [إن قول الحق ما أبقى لى صديقاً]. وكان فى مقدمة أعدائه الملكة افدوكسيا الشريرة التى وبخها كثيراً ولم ترعو. كذلك كثير من الأغنياء ومن النسوة المتبرجات ومن رجال الاكليروس الذين وبخهم على اهمالهم. على انه كانت بينه وبين الشعب محبة فائقة. ونتيجة لدسائس افدوكسيا نفى عن كرسيه وتوفى فى منفاه سنة ٤٠٧ م. وتعيد له الكنيسة فى ١٧ هاتور، و١٢ بشنس، بركة صلواته تكون معنا آمين.

بمناسبة عيد الشكر

عشرين سنة بدون كلمة شكر!

أتت امرأة قروية يوماً بكومة من علف الماشية ووضعتها أمام أفراد أسرتها بدلاً من الطعام. فصاح هؤلاء في وجهها: «ما هذا. هل جننتِ»؟!

فما كان منها الاّ أن قالت لهم:

«وما أدراني أنكم ستلاحظون الفرق؟ لقد ظللت أطبخ لكم طعامكم عشرين سنة ولم أسمع منكم كلمة شكر، أو أي كلمة تطمئنني الى أنكم تُميزّون بين الطعام الجيد وعلف الماشية» !!

تعليق:

بمناسبة عيد الشكر ياليتنا لا نكون بخلاء فى شكرنا لله وللناس، وان نبدأ فى تدريب أنفسنا على تنفيذ هذه الوصية المقدسة:

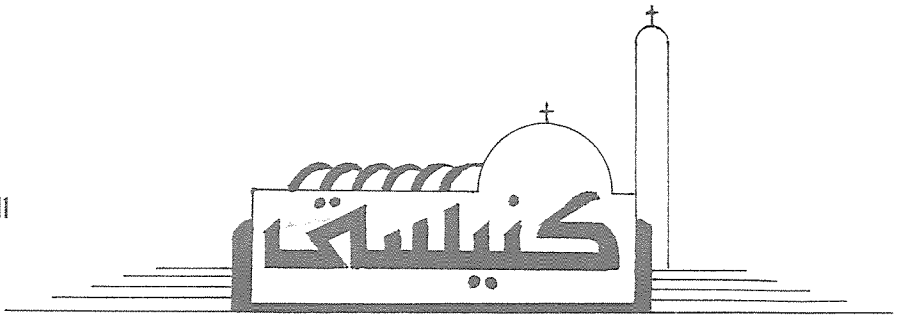
«أشكروا فى كل شئ» (١ تسالونيكى ٥:٨)

فنبدأ يومنا بالشكر ونختمه بالشكر. ولا نسرع بتناول الطعام مهما كنا جياع بدون شكر. ولا نضحك على أولادنا اذا نفذوا ما تعلموه في مدارس الأحد بضرورة الصلاة والشكر قبل الأكل بل نشجعهم ونشاركهم ونشكرهم لأنهم ذكّرونا بشيئ أهملناه.

علينا ان نشكر الله صانع الخيرات على احساناته اليوميه الكثيرة لنا، سواء الروحية أم الجسدية أم المادية والتي ذكرنا أكثر من ١٠٠ مائة منها في عدد مجلتنا هذه عن شهر نوفمبر من العام الماضي (نلتمس مراجعته).

بل ويجب علينا أيضاً ان نشكر الله حتى على الأشياء التي قد نظن أنها في غير صالحنا حسب نظرتنا البشرية القاصرة، لأن الكتاب يعلن بأن «كل الأشياء تعمل معاً للخير للذين يحبون الله» (رومية ٨:٢٨).

وأخيراً فلا يجب ان يقتصر شكرنا على الكلام بل بالعمل والعرفان بالجميل فنحوله الى خدمة الله والناس كما يقول الكتاب «ليكن عندنا شكر به نخدم الله» (عبرانيين١٢:٢٨).



القس جوارجيوس عطاالله

ايمانها .... تقليدها .... جهادها

عقيدة التجسد و الفداء

تحدثنا في الاعداد السابقة عن عقيدة التجسد والفداء وتطرقنا الى خمس موضوعات هي سقوط الانسان. والموت عقوبة السقوط. والأعمال الصالحة بدون الفداء، وعلاقة الفداء بالتوبة ومغفرة الخطايا واخيراً الحاجة الى وسيط. ثم قدمنا بعض التساؤلات الخاصة بهذه العقيدة واجبنا الى سبع تساؤلات وسنكمل في هذا العدد الاجابة عن بعض منها:

٨ـ لماذا نقول في قانون الايمان «تجسد وتأنس»؟

لقد اختيرت هذي الجملة لأن التجسد والتأنس حادثتان متلازمتان، فالتجسد لم يحدث في زمن منفصل عن التأنس. وكلمة تأنس توضح ان السيد المسيح اخذ الطبيعة الانسانية كاملة (ماخلا الخطية) كما يقول القديس يوحنا «والكلمة صار جسداً» وتعني لاهوتياً ان الكلمة ـ الاقنوم الثاني ـ صار انساناً جسداً ونفساً وروحاً. وهذه الجملة اختيرت اثناء وضع قانون الايمان للرد على الغنوسيين الذين كانوا منتشرين في ذلك الوقت وكانوا يزعمون ان الكلمة اخذ جسداً خيالياً. ولقد صاغ الأباء هذه الجملة بناءاً على اقوال بولس الرسول: «فاذ قد تشارك الاولاد فى اللحم والدم اشترك هو ايضاً كذلك فيهما»(عب ٢:١٤).

وايضاً: «واذ وُجد فى الهيئة كانسان وضع نفسه واطاع حتى الموت موت الصليب» (فى٢:٨).

والتجسد الالهي حدث بعد ان حل الروح القدس على العذراء مريم (لو١:٣٥) والروح القدس لم يقم في عمل التجسد مقام الأب في انجاب الأطفال، ولكن قام بتطهير مستودع العذراء (التي ولدت بالخطية كباقي البشر) لذلك فالسيد المسيح اخذ ناسوته من السيدة العذراء ولكن لم يأخذ لاهوته من الروح القدس لأن اقنوم الروح القدس لم يتحد بالناسوت في بطن العذراء بل الابن الكلمة هو الذي اتحد بالناسوت. والروح القدس كان دوره في التجسد هو تهيئة جسد السيدة العذراء لهذا العمل المعجزي الذي تم بفعل الروح القدس وليس بجوهره. لذلك نجد القديس اثناسيوس الرسولي يقول في رسالته الى سرابيون: «ان جملة الله ظهر في الجسد تعني ان الله الكلمة صار جسداً لكي يقدم جسده عن الجميع، وباتحاد الكلمة بالناسوت لم يفقد طبيعة اللاهوت، ونحن عندما نشترك في الروح القدس نصير شركاء الطبيعة الالهية، هذه العطية التي كان يستحيل علينا نوالها اذ لم يكن لبس جسداً من جسدنا، ولكننا بنوالنا الروح القدس لا نفقد طبيعتنا الخاصة».

٩ـ ما معنى «أبي أعظم مني»:

اذا كان الذي تجسد هو الكلمة (اقنوم الحكمة) فلماذا يقول السيد المسيح «أبي أعظم مني»؟

+ هذه العبارة قالها الرب في (يو١٤:٢٨) وبالنسبة للتجسد والفداء فان شهود يهوه يتخذونها دليلاً على ان السيد المسيح ليس هو الله متعللين ان اللاهوت لا

يموت لذلك فان فكرة الفداء مرفوضة عندهم. لذلك فهم يقولون عن السيد المسيح : «انه مات على الصليب كانسان ويجب أن يبقى ميتاً كانسان إلى الأبد».لكن نقول لهم من الذي قام وظهر للتلاميذ وأكل معهم؟ اليس هو نفسه الذي قال عنه بولس الرسول: «فيه حلّ كل ملء اللاهوت جسدياً» (كو٢:٩). لذلك نحن نقول ان لاهوته لم يفارق ناسوته لحظة واحدة ولا طرفة عين. فاللاهوت لم يمت عندما مات المسيح، لكن مات المسيح بالجسد (بالناسوت)، وموت المسيح معناه انفصال روحه عن جسده اي انفصال بين شِقّي الناسوت: الروح والجسد. لكن لم ينفصل اللاهوت عن الناسوت. لهذا نقول في القسمة السريانية: «انفصلت نفسه عن جسده، ولاهوته لم ينفصل قط لاعن نفسه ولاعن جسده». والدليل على اتحاد اللاهوت بجسد المسيح اثناء موته، ان هذا الجسد بقي سليماً واستطاع ان يقوم في اليوم الثالث ويخرج من القبر المغلق والدليل على ان اللاهوت متحد بالروح البشرية اثناء موته ان روح المسيح المتحدة باللاهوت هي التي فتحت الجحيم واطلقت الراقدين على رجاء الفداء وفتحت الفردوس لهم ولكل من يؤمن به.

+ لا يمكن ان نخلع هذه الآية من مجرى الحديث، فالسيد المسيح في هذا المجال يتكلم في عظته الوداعية عن الفراق الذي سيحدث بينه وبين التلاميذ بعد اتمام عملية الفداء، فأراد ان يخفف عنهم روح الحزن الذي ألم بهم كما يحاول ان يهون عليهم موضوع موته الذي سيجوزه وبعدها يتراءى لهم. وانه سيفتح لهم طريق الخلود، فهو ذاهب الى المجد العظيم الذي كان له قبل وجود العالم (يو١٧:٥). هذا هو المجد الذي تجرد عنه عندما اخذ صورة عبد صائراً في شبه الناس (فى٢:٧، ٨).

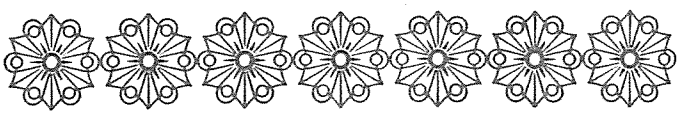
+ ولقد تكلم اشعياء النبي عن المسيح في تجرده واتضاعه وتقديم نفسه ذبيحة اثم حين قال «.... لا صورة له ولا جمال فننظر اليه ولامنظر فنشتهيه محتقر ومخذول من الناس رجل اوجاع ومختبر الحزن وكمستر عنه وجوهنا محتقر فلم نعتد به» (اش٥٣:٢، ٣).

وما اعظم الفارق بين عارِ الصليب ومجد الملكوت.

+ ان السيد المسيح عندما يقول هذه العبارة يوضح ان رسالته الجسدية على الأرض على وشك الانتهاء عندما يقدم ذاته ذبيحة حية للآب على الجلجثة كخروف مذبوح (انظر الاصحاحات ٤-٧ من سفر لرؤيا) بعدها يدخل إلى مجده (لو٢٤:٢٦) ليعد مكاناً لكل من يؤمن به (يو١٤:٣). تعظيم الأبوة ليس معناه تعالى الآب عن الابن في القدرات، بل في نطاق التساوى بين الآب والابن في جوهر اللاهوت الواحد بكل خصائصه.

+ ان السيد المسيح الذي قال هذه الآية يوضح لنا ان هناك تكامل بين الآب والابن في الحب والعمل (يو٥:٢٠:٣٠)، وفي المشيئة (يو٤:٣٤) وفي الفضيلة (يو٥:١٩) وفي الدينونة (يو٥:٣٠) وفي التعليم (يو٧:١٦) وفي المعرفة والعلم (يو٨:٢٨) وفي ارساليته (يو٨:٤٢، ١٢:٤٩) وفي الأعمال (يو١٤:١٠). كذلك تكلم السيد المسيح عن التساوي الكامل في الجوهر بين الآب والابن في الاكرام (يو٥:٢٣) وفي الايمان (يو١٧:٢١) وفي المعرفة التي فيها الحياة الأبدية.

ان آية واحدة من الكتاب المقدس لا تكفي ولا تقدم الحق الكتابي، انما يجب تجميع كل الآيات الكتابية المتعلقة بالموضوع. ان عدم الاعتراف بلاهوت المسيح يؤدي الى هدم عقيدة التجسد والفداء.



صحيفة الأخبار

العيد ٢١ لقداسة البابا

+ تحتفل الكنيسة العامة والمحلية في يوم ١٤ نوفمبر ٩٢ بالعيد الحادي والعشرين لتنصيب قداسة البابا شنودة الثالث خليفة لمار مرقس الرسول. ولا شكّ ان كل قبطي غيور محب للكنيسة يشكر الله كثيراً لأجل نعمة اختياره لهذا البابا البطريرك القديس الذي أنار أفهامنا وعيون قلوبنا بكلمة الله، والذي يرعى شعبه بطهارة وبر ساهراً ليل نهار على خلاص الملايين في الداخل والخارج وبنيانهم في النعمة والايمان الارثوذكسي السليم. ان الكنيسة تعيش عصرها الذهبي في ظل حبرية البابا شنودة، ونتضرع الى الله ان يطيل حياته الغالية ويمتعه بالصحة والسلامة ويؤيده «بالقوة بالروح في الانسان الباطن» لمجد المسيح والكنيسة.

وكنيسة مار يوحنا بكوثينا تحتفل بهذه المناسبة السعيدة في عشية السبت ١٤ نوفمبر بالقاء كلمات عن قداسته وبعرض فيلم تسجيلي رائع عن حياته.

يوم روحي ورحلة بأجازة عيد الشكر

+ تقوم كنيسة ماريوحنا بيوم روحي ورحلة - أو شبه مؤتمر - في الأجازة الطويله بمناسبة عيد الشكر. وتحتفل به هذه السنة في يوم الخميس ٢٦ نوفمبر باقامة يوم روحي اجتماعي رياضي في الكنيسة منذ الساعة ١٠,٣٠ صباحاً ويختم بغداء عيد الشكر نحو الخامسة مساء (بطريقة ال P0t Luck)

+ وابتدأ من يوم الجمعة ٢٧ صباحاً الى مساء الأحد ٢٩ تقضي ثلاثة أيام بمبيت ليلتين في فندق ريفيرا بالم سبرنج وبه قاعة كبيرة لاقامة عشية السبت وقداس الأحد ويصليهما القس جورجيوس (بينما يصلي القس اغسطينوس في نفس الوقت بالكنيسة). ورسم الاشتراك ١٩٠ دولار للغرفة لأربعة أشخاص عن الثلاثة أيام. وعلى من يريد الحجز الإتصال بالاستاذ جورج فرج

+ قام نيافة الحبر الجليل الانبا بسنتي اسقف حلوان بصلاة القداس الالهي بالكنيسة يوم الأحد الموافق أول نوفمبر والكنيسة تشكر نيافته على تفضله بالصلاة بالكنيسة برغم قصر الفترة التي سوف يقضيها في لوس انجلوس.

القس اغسطينوس يوم رسامته بين نيافة الانبا دوماديوس اسقف الجيزة والقمص انطونيوس حنين

+ تهنئ الكنيسة القس اغسطينوس حنا بعيد رسامته الثالث وتدعو له بدوام الكهنوت المبارك وبخدمة صالحة مثمرة وبصحة طيبة روحاً ونفساً وجسداً.

معرض الكنيسة السنوي في منتصف نوفمبر

+ تقيم كنيسة ماريوحنا الحبيب بكوڤينا معرضها السنوي الثالث لمدة ثلاثة أيام من الجمعة ١١/١٣ الى الأحد ١١/١٥ ويتضمن الآتي:

١- قداسات صباحية يومية: الجمعة والسبت من ٨ - ١٠ صباحاً والأحد كالمعتاد.

٢- عرض أفلام مسائية (ظهورات العذراء حول العالم - حياة القديس يوحنا الرسول الحبيب - فيلم تسجيلي عن حياة البابا شنودة).

٣- عرض أنشطة سيدات الكنيسة من مشغل وملابس ومأكولات وفنون وهوايات.

٤- عرض نشاط المكتبة من كتب وصور وكاسيتات وڤديو وهدايا ...

٥- تمضية وقت طيب في جو روحي اجتماعي مسيحي مشبع بروح المحبة، بالاضافة الى تقديم وجبات غذائية مصرية شهية يشترك في اعدادها السيدات والشباب.

يبدأ صوم الميلاد المجيد

يوم الأربعاء الموافق ٢٥ نوفمبر

ومدته ٤٣ يوماً. الرب يعطينا صوماً نقياً طاهراً

+ قام نيافه ألانبا بسنتى بترقيه الشماس ماجد ميخائيل الى رتبة اغنسطس ورسامة الطفل كيرلس ماهر برتبة أبسلطس والكنيسة تهنئهما وأسرتيهما.

أجمل التهاني

+ تهنئ الكنيسة الابنين المباركين ناجي اسطفانوس وعروسه رفقة بالزواج السعيد وتدعو لهما بالخير والثمر الصالح.

+ كما تهنئ الكنيسة الابنين المباركين ڤيكتور حلقة وعروسه اماني فوزي بالزواج السعيد وتدعو لهما ببيتٍ سعيد وحياة مباركة.

عماد مقدس

+ تهنئ الكنيسة الطفل المبارك اندرو بالمعمودية وهو نجل السيدة هويدا الفريد حنا وتوني وتدعو له بالنمو في النعمة والقامة.

مواليد

+ تهنئ الكنيسة المهندس ڤيكتور مكسيموس وزوجته الدكتورة منى بالمولود السعيد مينا.

+ الكنيسة تهنئ المهندس مدحت سامي بشرى وزوجته نيڤين بالمولود السعيد مينا.

+ وتهنئ الكنيسة الاستاذ توفيق المحمودي وزوجته نيرمين بالمولودة السعيدة دينا.

تعزيات السماء

+ الكنيسة تعزى المهندس عدلى جرجس فى انتقال المرحومة زوجته الدكتورة عايدة.

+ تعزى الكنيسة المهندس ناصف اسكندر والسيدة / الڤينا سركيس والدكتورة ايڤا واصف فى انتقال المرحومة نعيمة عبد الملك والدة الأول وشقيقة الثانية وخالة الأخيرة وللراحلة الرحمة وللاسرة العزاء.

اجتماع الشباب بالكنيسة اذ يذكر بالحب

مرور عام على انتقال ابن الكنيسة البار

ناصر يعقوب

يشترك في صلوات القداس الالهي يوم الجمعة الموافق ٤ ديسمبر، طالبين لنفسه نياحاً في أحضان القديسين